

## CRÉDITOS DAS IMAGENS

---

### Capa da Revista:

BRUEGEL, Pieter. *The “Little” Tower of Babel*. c. 1563. 1021 x 844 px. 184 Kb. Formato JPG. Disponível em: <<http://www.ibiblio.org/wm/paint/auth/bruegel/littlebabel.jpg>>. Acesso em: 22 maio 2012.

### Capa da Seção Linguagens:

OBERMAIER, Hugo. *Escena de caça*. 1919. 260 x340 px. 15,1 Kb. Formato JPG. Disponível em: <<http://www.historiadetudo.com/neolitico-1.jpg>>. Acesso em: 27 abr. 2012. [Representação gráfica de uma pintura rupestre da Cova dos Cavalos, na Gruta de Valltorta (Norte da Espanha), publicada originariamente no livro *La pinturas rupestres del Barranco de Valltorta (Castellón)*, de Hugo Obermaier e Paul Wernert (Madri, 1919)]

### Capa da Seção Humanidades:

O PENSADOR. [s.d.]. 284 x 400 px. 53,8 Kb. Formato PNG. Disponível em: <[http://i215.photobucket.com/albums/cc235/Eliseu\\_2007\\_2/DESENHO/opensador.png](http://i215.photobucket.com/albums/cc235/Eliseu_2007_2/DESENHO/opensador.png)>. Acesso em: 27 abr. 2012. [Representação gráfica da escultura *Le Penseur*, de Auguste Rodin (Paris, 1902)]

### Capa a Seção Ciências Sociais:

Adaptação de: REVISTA Foro. [s.d.]. 949 x 414 px. 26,1 Kb. Formato JPG. Disponível em: <[http://revistas.ucm.es/public/journals/27/homepageImage\\_es\\_ES.jpg](http://revistas.ucm.es/public/journals/27/homepageImage_es_ES.jpg)>. Acesso em: 27 abr. 2012.

### Capa da Seção Diálogos:

ESCHER, Maurits Cornelis. *Encounter*. 1944. 1024 x 768 px. 144 Kb. Formato JPG. Disponível em: <[http://4.bp.blogspot.com/eZCcenATOnE/Tbtdp1dqWNI/AAAAAAAAAL4/KDJG3gQgri0/s1600/escher\\_encounter.jpg](http://4.bp.blogspot.com/eZCcenATOnE/Tbtdp1dqWNI/AAAAAAAAAL4/KDJG3gQgri0/s1600/escher_encounter.jpg)>. Acesso em: 27 abr. 2012.



**E-mail: revistaletorando@hotmail.com**  
**<http://revistas.ojs.es/index.php/letrando>**

